**关于开展手绘“大思政课”地图活动校级比赛的通知**

**校内各部门：**

为贯彻落实《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》,打造一批“大思政课”品牌重点任务，结合各地区开发“大思政课”数字地图、手绘地图等成功经验，有组织地定期推出特色化、实物化、社交化、年轻化、网感化的实践教学成果，集中展现全国各地“大思政课”建设进展和育人成效，加快打造一批工作品牌，启动“笔尖上的思政课”手绘“大思政课”地图主题活动。根据教育部有关工作安排，现就校级比赛具体通知如下：

**一、活动对象**

全日制在校学生、在校教师

**二、活动时间**

2024年12月

**三、提交材料及内容要求**

实践教学基地手绘元素。各部门组织师生到思政课实践教学基地，开展思政课实践教学。发挥不同专业学生的主动性、创造性、专业性，以青年视角挖掘基地思政元素，为基地绘制具有鲜明地域性、标识性、故事性的手绘地图稿（具体设计要求见附件1）。手绘元素是对上海具有代表性的“大思政课”实践教学基地场馆外景、标识特征、典型故事、代表人物等进行手绘创作加工的绘画图案，鲜明对应“大思政课”实践教学基地的标志特点，不得简单以照片、模型、线稿代替，鼓励配套形成立体书等创新展现形式。提交的实践教学基地手绘元素中，应尽量展现新时代伟大变革的成功案例。

**四、活动流程**

（一）实践创作（即日起—2024年12月15日）。学校层面在“大思政课”实践教学基地开展研学实践和成果创作，形成手绘地图。

（二）奖项设置：本次比赛设置特等奖2项、一等奖4项、二等奖若干项（根据参与状况决定）。由主办方组织评委进行评选。

（二）作品上报（2024年12月17日）。学校初选作品（原则上为特等奖作品）报送市教委。

**五、作品报送**

学校各部门请于12月15日（星期日）12:00前将《“手绘地图”作品申报表》（附件2）（含可编辑的word、pdf扫描件）、手绘地图电子版（成品、可编辑文件）、百度网盘链接同步发送至工作邮箱：2677520677@qq.com。邮件命名：“手绘地图+系部+姓名+作品名称”。所有报送资料概不退还。

联系人：李老师

联系电话：13072115236

附件：1.手绘地图说明

2.“手绘地图”作品申报表

教务处、宣传部、马克思主义学院

2024年12月5日

附件1：

手绘地图说明

手绘地图是对本地具有代表性的“大思政课”实践教学基地场馆外景、标识特征、典型故事、代表人物等进行手绘创作加工的原创绘画图案，不得简单以照片、模型、线稿代替。

手绘地图应为带透明通道的PNG文件，图片规格不小于900\*600像素，分辨率不低于300dpi,同时配套提交申报表（附件2）,根据手绘地图题材附设计说明，阐述作品设计理念。比如，以基地场馆型制为元素的，其文字介绍应包括场馆的历史由来、实践资源、实践建议等；以典型文物/人物为元素的，其文字介绍应包括文物/人物的主要情况，涉及的场馆、实践资源、实践建议等；以典型故事为元素的，其文字介绍应包括故事基本内容，涉及的场馆、实践资源、实践建议等。

附件2：

“手绘地图”作品申报表

|  |  |
| --- | --- |
| 作品名称 |  |
| 作品简介 | （单幅作品简介300字以内，配套文字说明请单独附后） |
| 报送部门 |  |
| 学生主创团队成员信息（不超过6人，第一位为主要负责人） |
| 姓名 | 学号 | 系部、专业 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |   |  |  |
|  |  |  |  |
| 指导教师信息（不超过3人，第一位为主要负责人） |
| 姓名 | 职称 | 部门 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **主创团队原创及授权声明** |
| 申报作品为本团队原创，不存在抄袭、剽窃、侵权等违法行为，未侵犯任何第三方的合法权益，否则自愿承担由此造成的全部损失和赔偿。本团队已充分了解并同意遵守本次活动方案及申报需知所述的具体规定。团队成员签字：指导教师签字：年 月 日 |